



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

Affissa all'albo il 31.01.2014
Prot. 174

Bari, 08/01/2014

**VERBALE DI VALUTAZIONE PER LA CLASSE DI CONCORSO ABPR 23 –
TECNOLOGIE E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA**

La commissione di valutazione per la classe di concorso ABPR 23 –
TECNOLOGIE E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA, composta dai
prof.ri Specchio, Cantarini e Illuzzi, si riunisce il 08/01/2014 alle ore 09.00.

Preso visione dei termini del bando di concorso e dei criteri di valutazione
ministeriali, dopo un'ampia discussione, la commissione definisce i seguenti
criteri di valutazione riguardo i titoli culturali e artistici:

- pubblicazioni edite (codice ISBN) inerenti la disciplina, di cui il candidato
sia autore, coautore o curatore;
- articoli di recensioni di cui il candidato sia o autore o oggetto dell'articolo
stesso, su testate giornalistiche a diffusione nazionale e locale;
- saranno valutati i curricula relativi ai lavori professionali eseguiti dai
candidati nell'ambito dei materiali e delle tecnologie applicate alla
scenografia;
- la commissione ritiene di parificare la laurea quadriennale vecchio
ordinamento al nuovo ordinamento universitario del 3+2 pertanto
assegna un identico punteggio pari a 5. Nel caso di biennio specialistico
aggiuntivo alla laurea di v.o. (quadriennio), viene attribuito un solo punto
di specializzazione post laurea.
- i contenuti culturali del programma didattico proposto.

Dopo avere attentamente visionato i titoli artistici e professionali dei singoli
candidati, la commissione determina la seguente graduatoria di idonei:

1. Francesco Paolo Gorgoglione	punti 79.90
2. Gino Copelli	punti 68.20
3. Domenico Formica Mengano	punti 37
4. Rita Cataldo	punti 34
5. Sarah Vecchietti	punti 30



La commissione termina i lavori alle ore 14.00, dopo aver redatto e firmato il presente verbale.

La Commissione

f.to Prof. Giuseppe Sylos Labini (presidente)

f.to Leonardo Specchio (commissario interno)

f.to Annalisa Cantarini (commissario interno)

f.to Antonio Illuzzi (commissario interno)